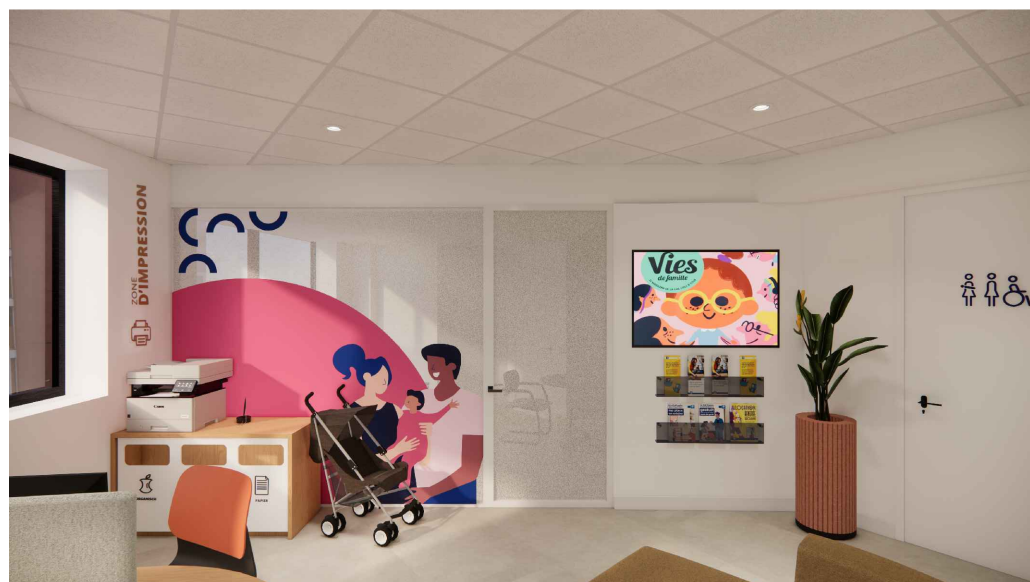
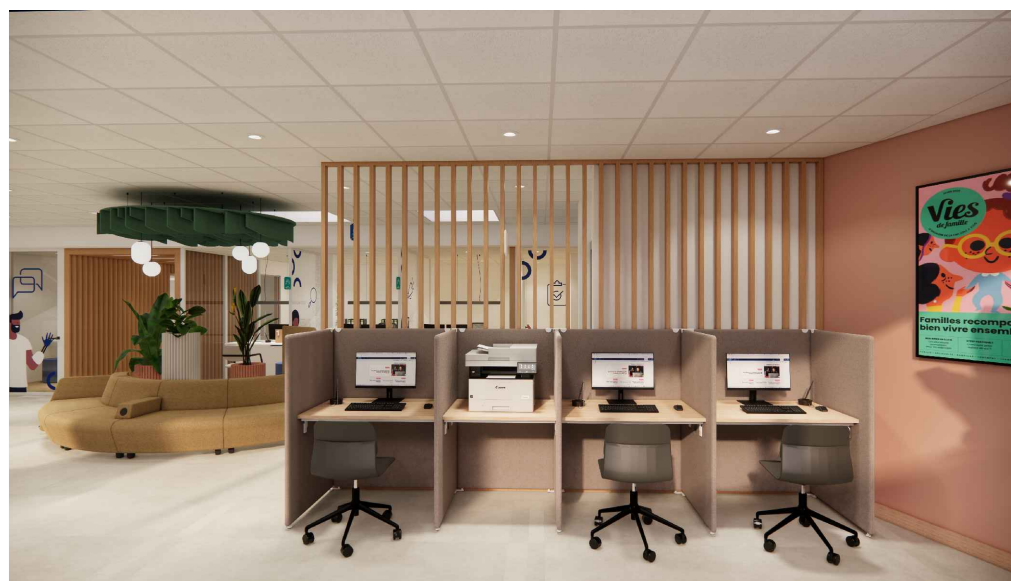
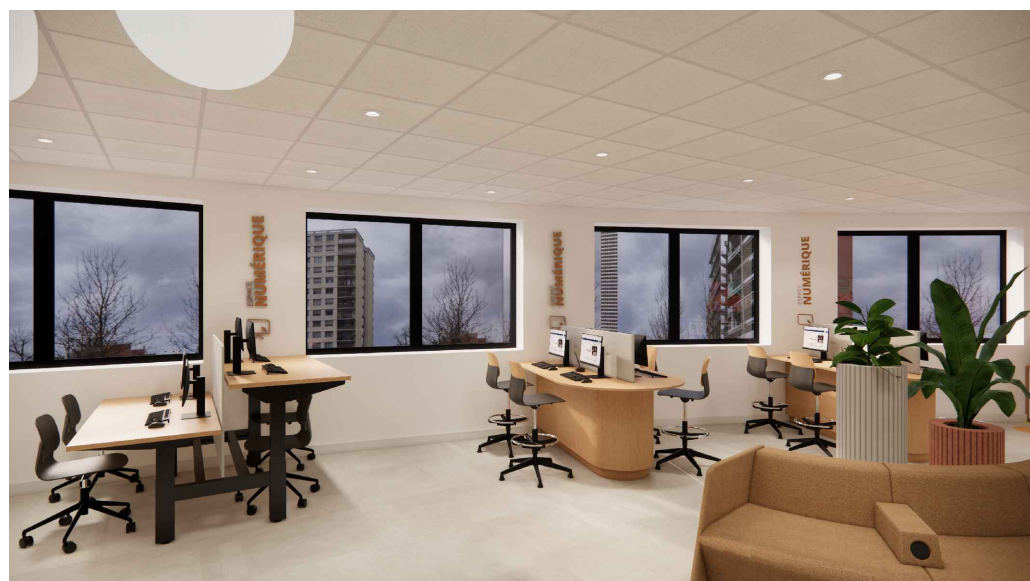
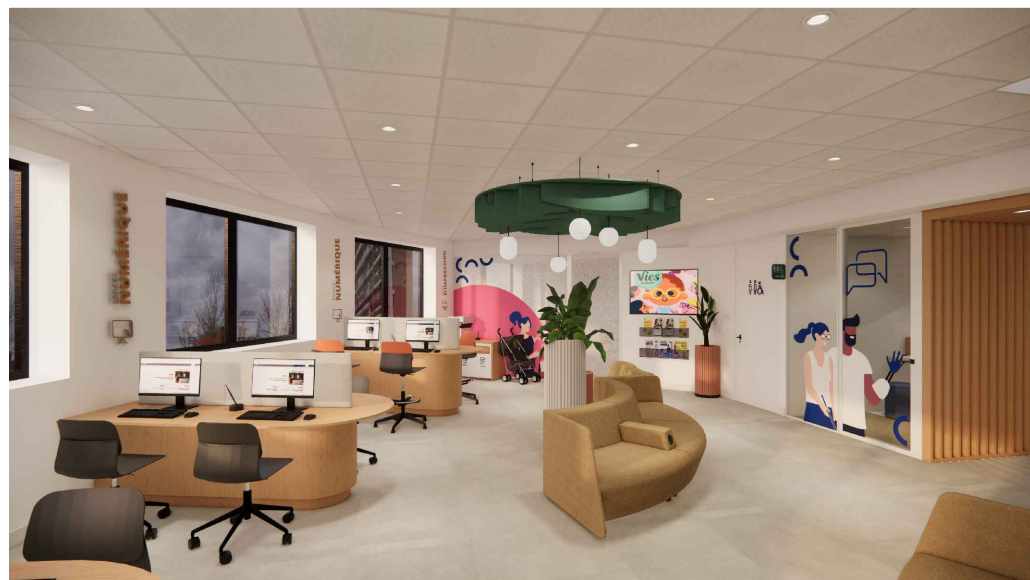




00

Accueil caf (230m²)

Client: Caf de l'Ain

4 Rue Aristide Briand
01100 Bourg-en-Bresse

Contact sur site: CHABANNE Olivier

06 46 27 09 52 - olivier.chabanne@caf01.caf.fr

Indice: F

Dernière mise à jour le 23 juin 2026

Contact Office Concept:

Chef de projet: COURBIS Gueanel

06 46 90 33 16 - gcourbis@office-concept.fr

Opc: GIRY Olivier

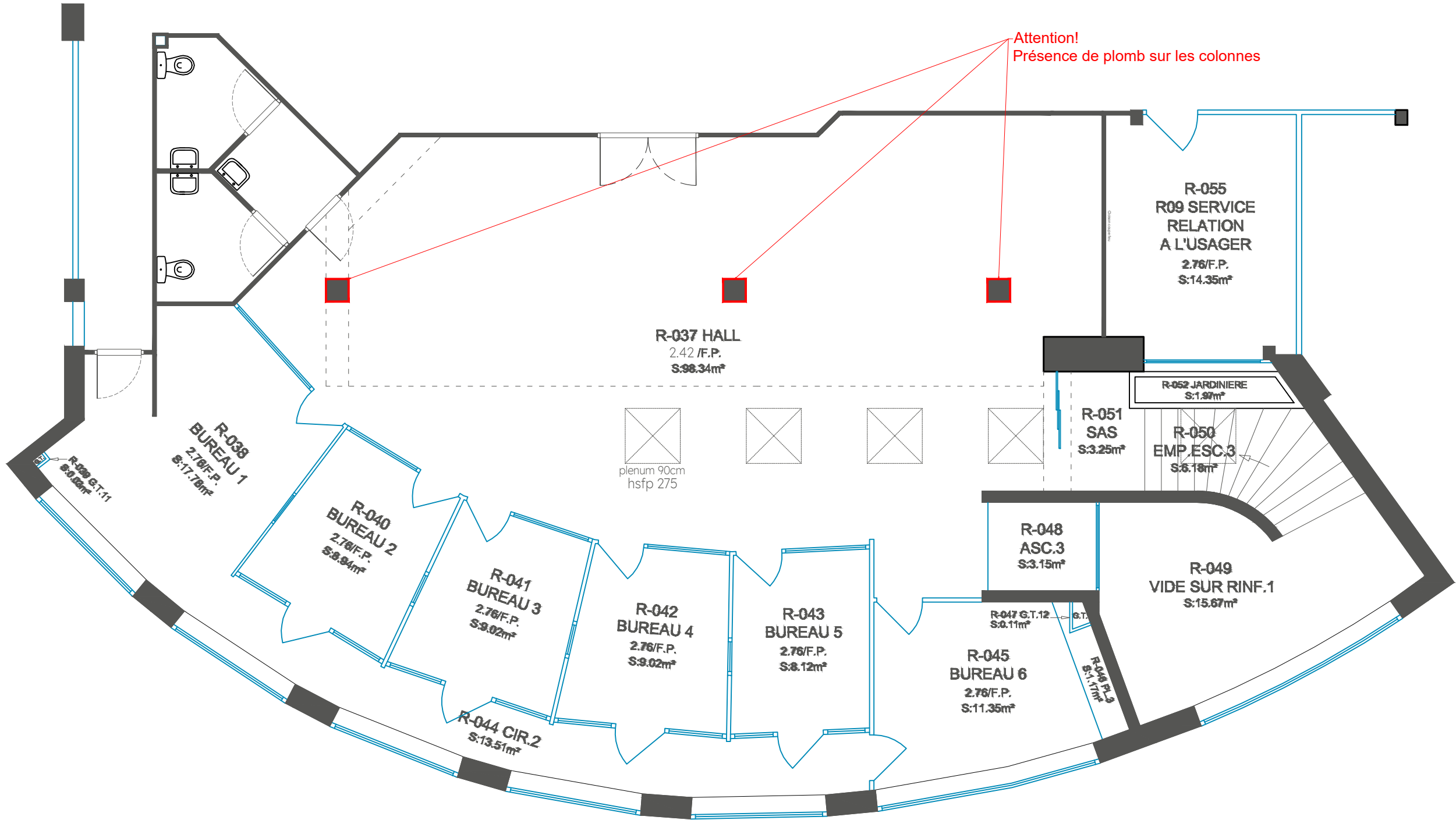
06 34 14 35 87

- 00 EDL
- 01 Démolition
- 02 Cloison-Plafond
- 03 Finitions
- 04 Signalétique
- 05 CFO - CFA - éclairage
- 06 Sols souples
- 07 Menuiserie intérieure
- 09 Traitement acoustique
- AA Accessibilité
- 11+ Elevations de menuiserie

Etat des lieux

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

Légende:



Démolition-1

Indice: F

Dernière mise à jour le 23 juin 2026

Format: A3

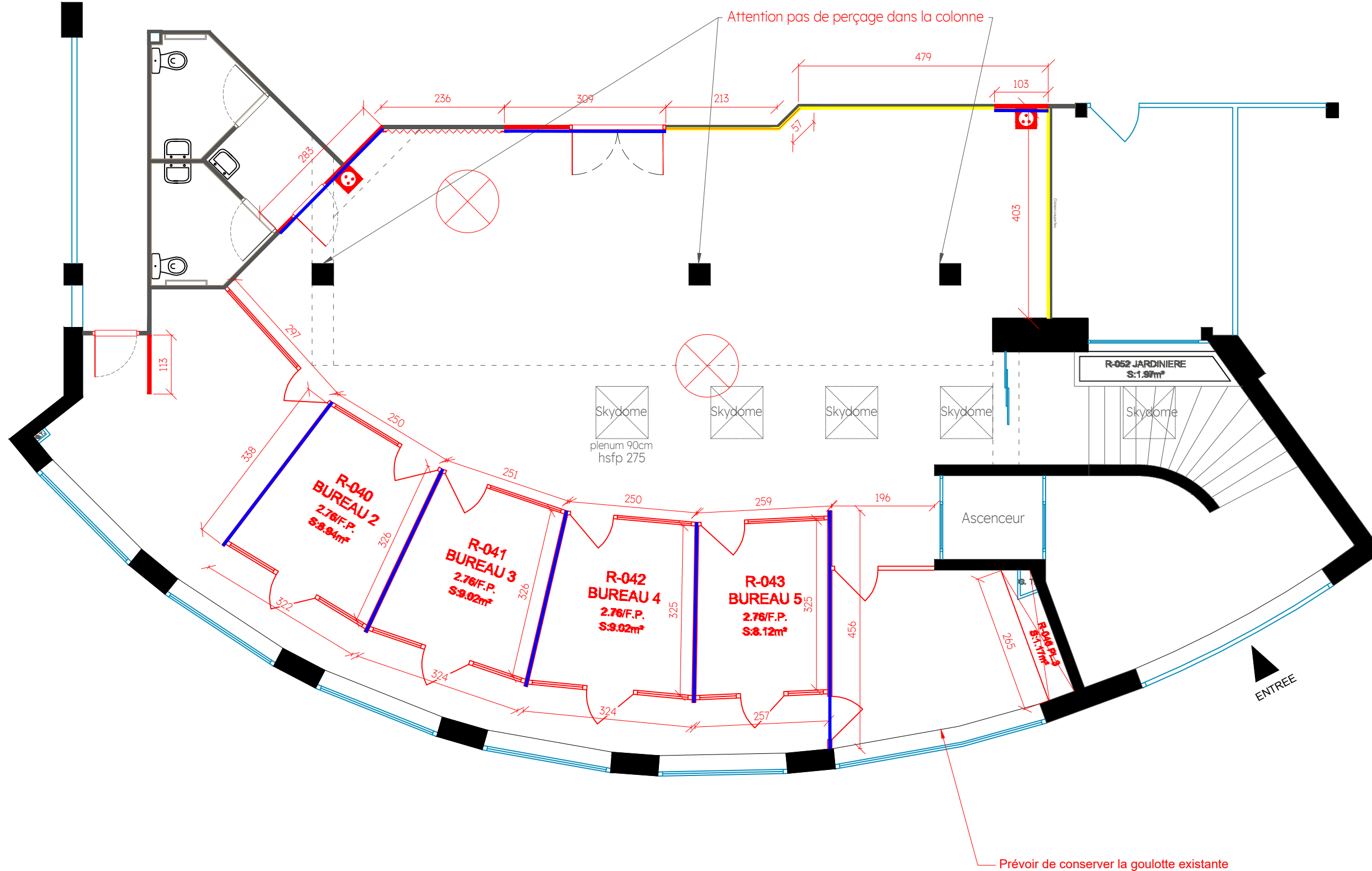
Echelle du projet: 1/80

Légende:

- Bloc porte vitrée 11u.
- Cloisons 47m/l soit 129m2 - ht sous f.p. 2.75m
- Placard 1 unité
- Prise à déposer
- Tasseau mural à déposer
- Miroir à déposer
- Cloison type placo à déposer
- Tulipe menuisé+colonne métallique à déposer

NB : Dépose en amont des éléments informatique, caméras, alarme RAMSES...etc.
Dépose en amont du mobilier existant

Démontage et stockage des dalles led pour repose sur plafond neuf+ remaniement des dalles en fonction du plan



Démolition-2

Indice: F

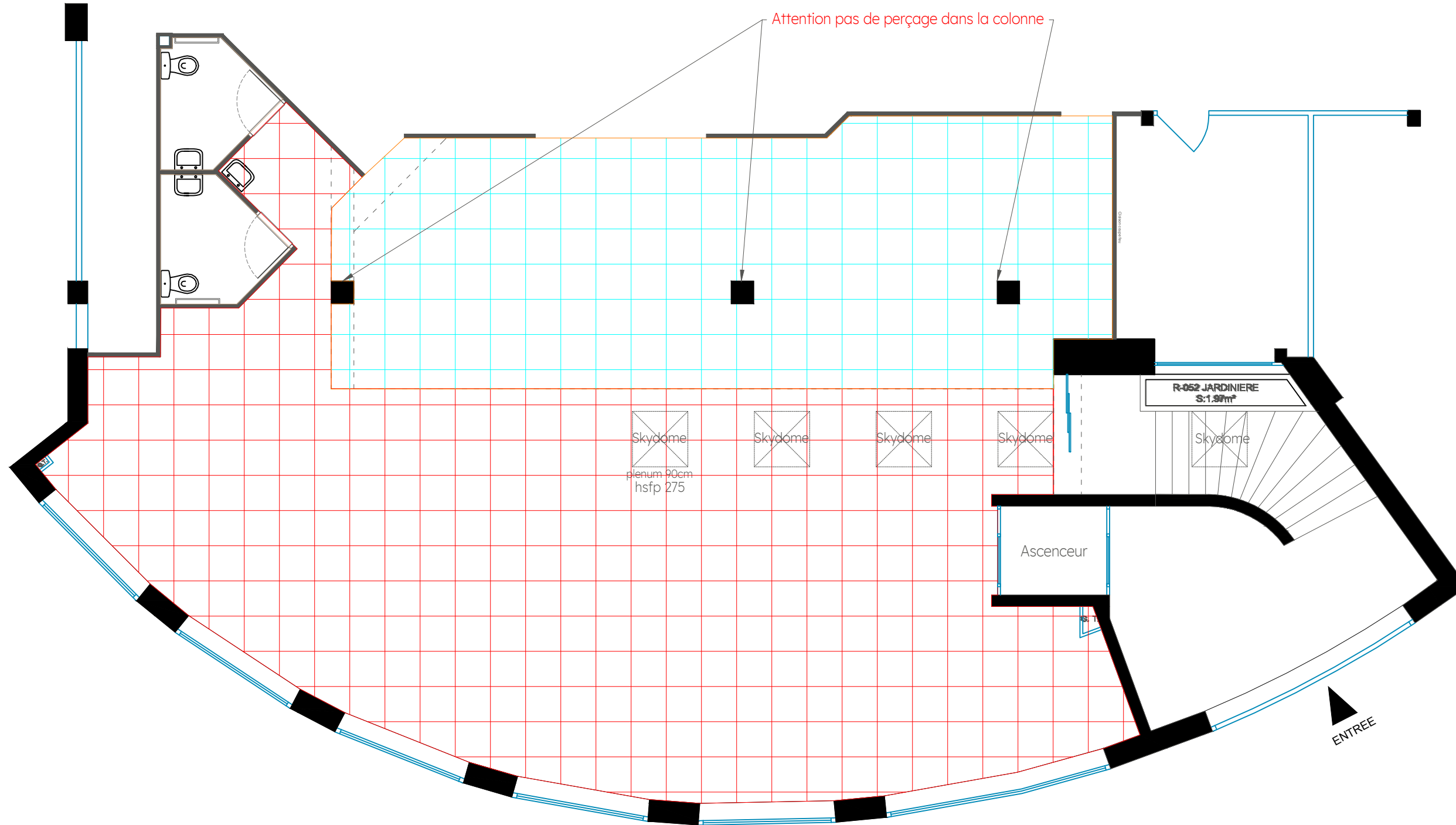
Dernière mise à jour le 23 juin 2026

Format: A3

Echelle du projet: 1/80

Légende:

-  Ossature et dalles
123m2
-  Ossature et dalles
64m2



Projet

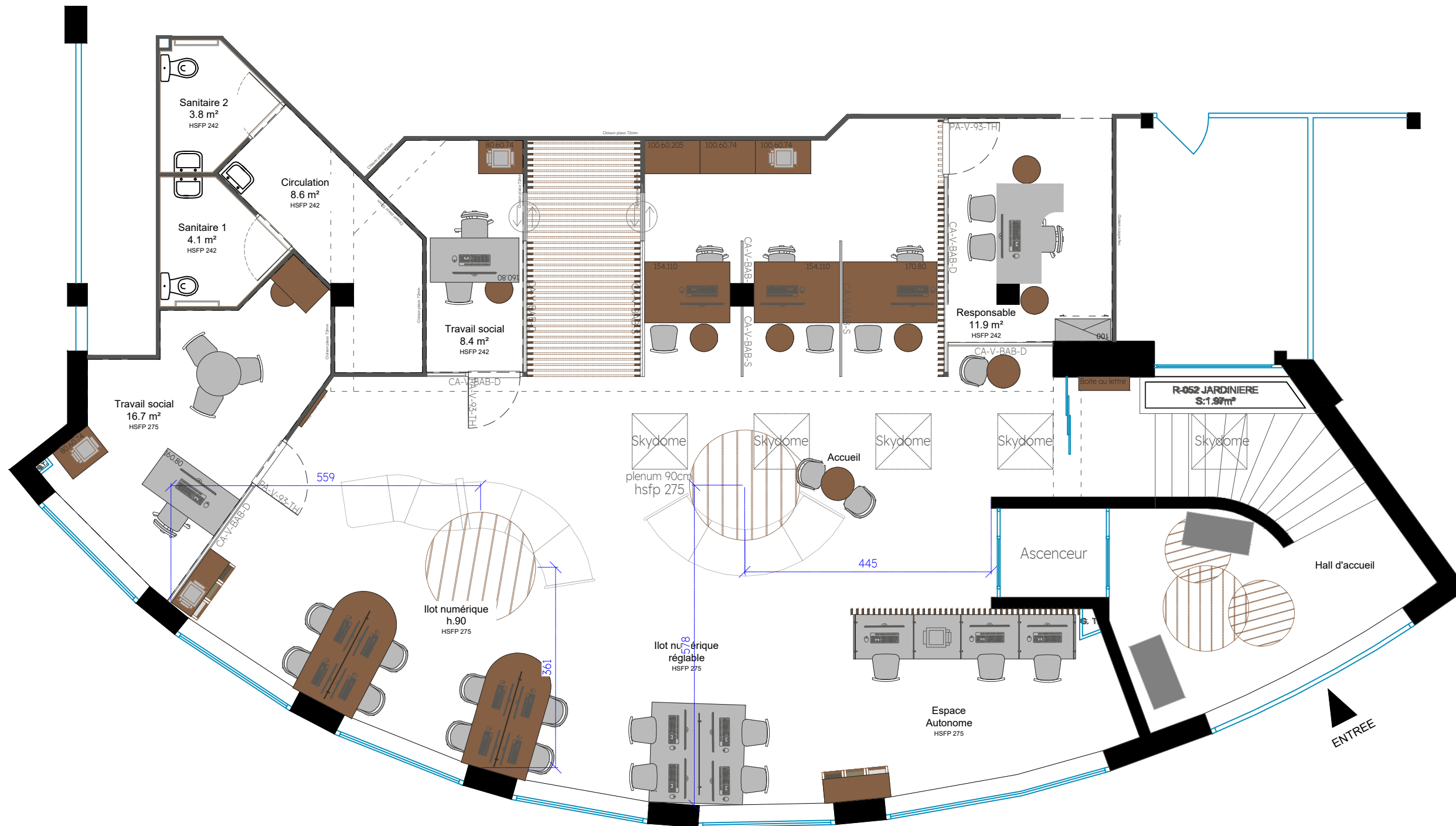
Indice: F

Dernière mise à jour le 23 juin 2026

Format: A3

Echelle du projet: 1/80

Légende:

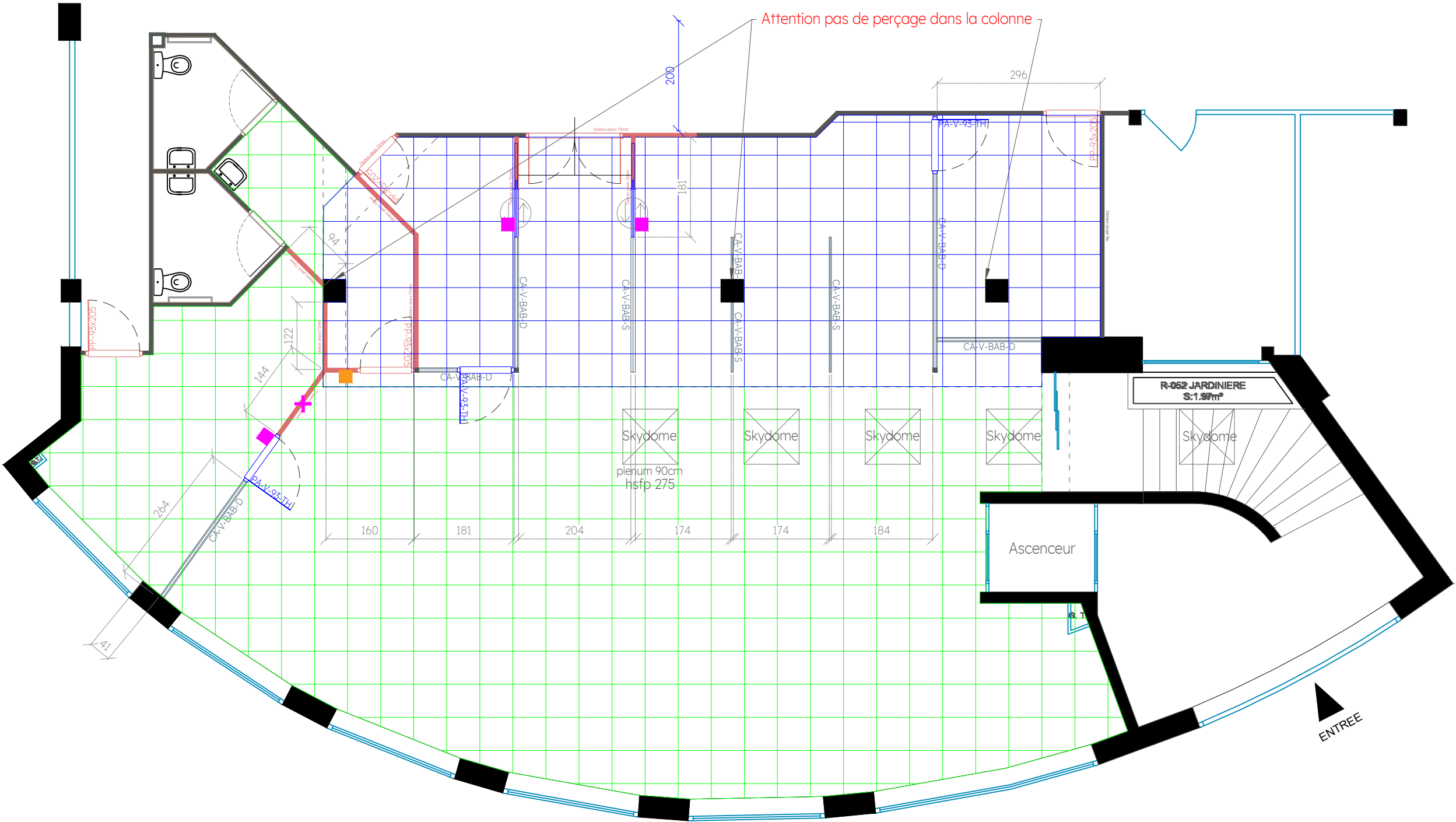


Cloison
Plafond

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

Légende:

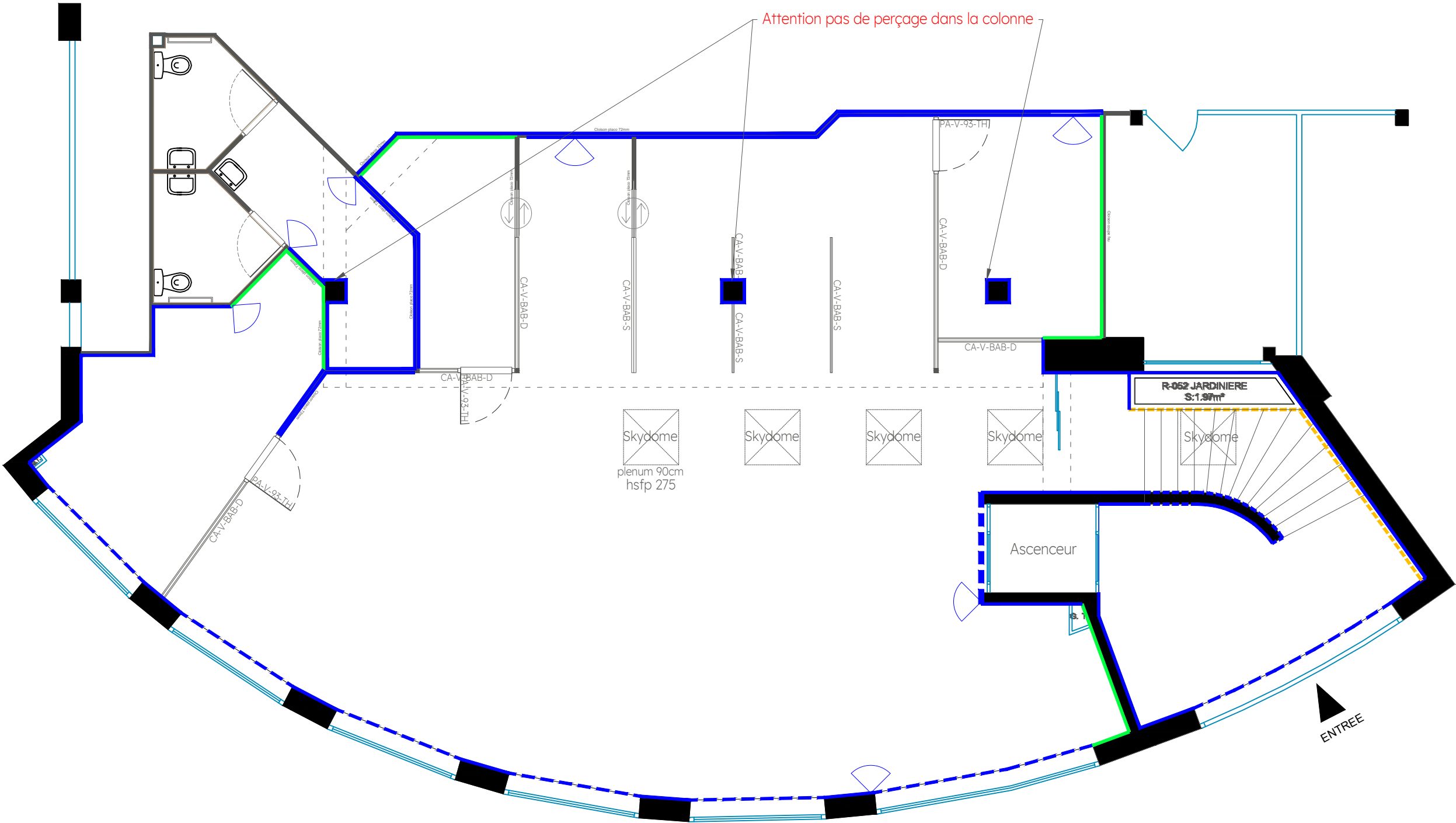
- Poteaux 2D, 3D et multidirectionnel
- CA-V-BAB-S Cloisons amovibles vitrées bord à bord simple vitrage - 7m/l
- CA-V-BAB-D Cloisons amovibles vitrées bord à bord double vitrage - 15m/l
- Cloisons BA13 sur ossature métallique avec isolant - 16m/l
- Porte à galandage vitré tout hauteur 93.205 - 2u
- Bloc porte vitré tout hauteur 93.205 - 3u
- Bloc porte 1 ventail plein - passage x 205
- Bloc porte 2 vantaux plein 180x205
- Renfort pour TV
- Ossature et dalles 125 m2
- Ossature et dalles 64 m2
- Verrou a Code Mecanique
- Cylindres bouton moleté côté intérieur du bureau



Finitions

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

- Légende:
- Fresque acoustique collé - 7m/l
Type_macao
 - Mise en peinture partiel avec ratissage - 32m/l
Type_
 - Mise en peinture avec ratissage - 77m/l
Type_
 - Mise en peinture avec ratissage - 15m/l
Type_
 - Reprise des murs suite à la dépose de cloison



Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

Légende:

- Vitrophanie - 16.5m/l
Hauteur 180cm + 5 créa graph.
-  Film anti vis-a-vis - 1,9m/l
-  Stickers 8u

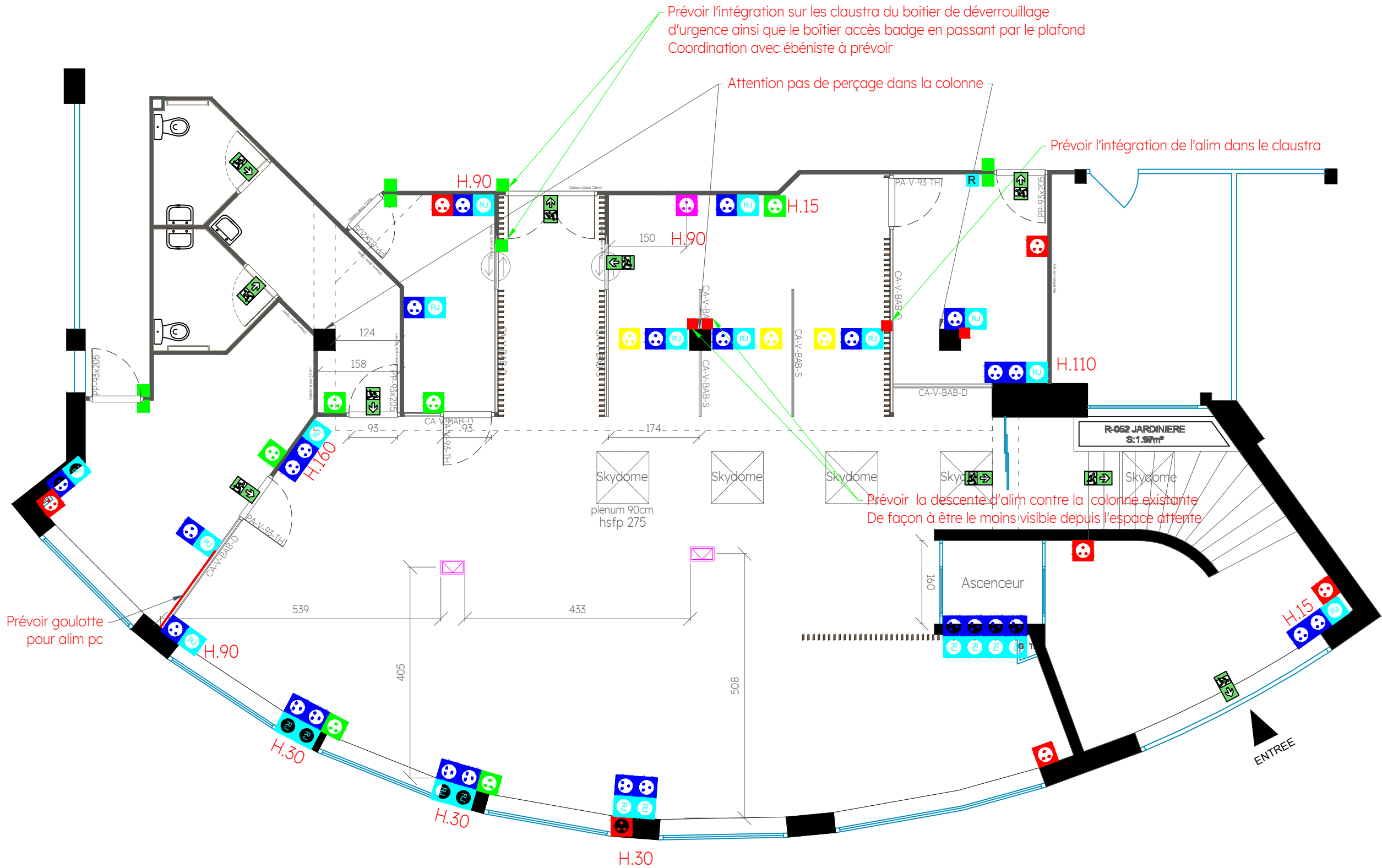
- | | |
|----|---|
| S1 | Panneau signalétique
installation drapeau +1 créa
graphique à définir en fonction
des éléments fournis de la
charte graphique |
| S4 | Position à définir sur place
après la pose de
l'aménagement complet |

- S2** Panneau signalétique suspendu
+1 créa graphique à définir en fonction des éléments fournis de la charte graphique
- S3** Position à définir sur place après la pose de l'aménagement complet

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

Légende:

-  Bloc pour TV - H.xxx
2 PC + 1 RJ
-  Bloc 1PC + 1 RJ
hauteur plinthe
Sauf H.xxx
-  1 PC en cloison -
hauteur sous interrupteur
Sauf H.xxx
-  2 PC en cloison -
hauteur plinthe
Sauf H.xxx
-  Prise de confort, voir
modèle et installation
sur élévation page 11
-  1 PC existante à conserver
-  Trappe de sol
4 PC + 2 RJ
+prévoir saignées au sol
pour alim trappe
-  Goulotte 20x20 sol/plafond
pour alim
-  Alim badge porte
-  Nouveau bouton d'alarme
RAMSES
Prévoir câble réseau cat
6SSTP sans noyau RJ
dans le plénum
-  BAES, prévoir la fourniture,
l'arrivée électrique et leurs
installation, prévoir la
réutilisation des existants

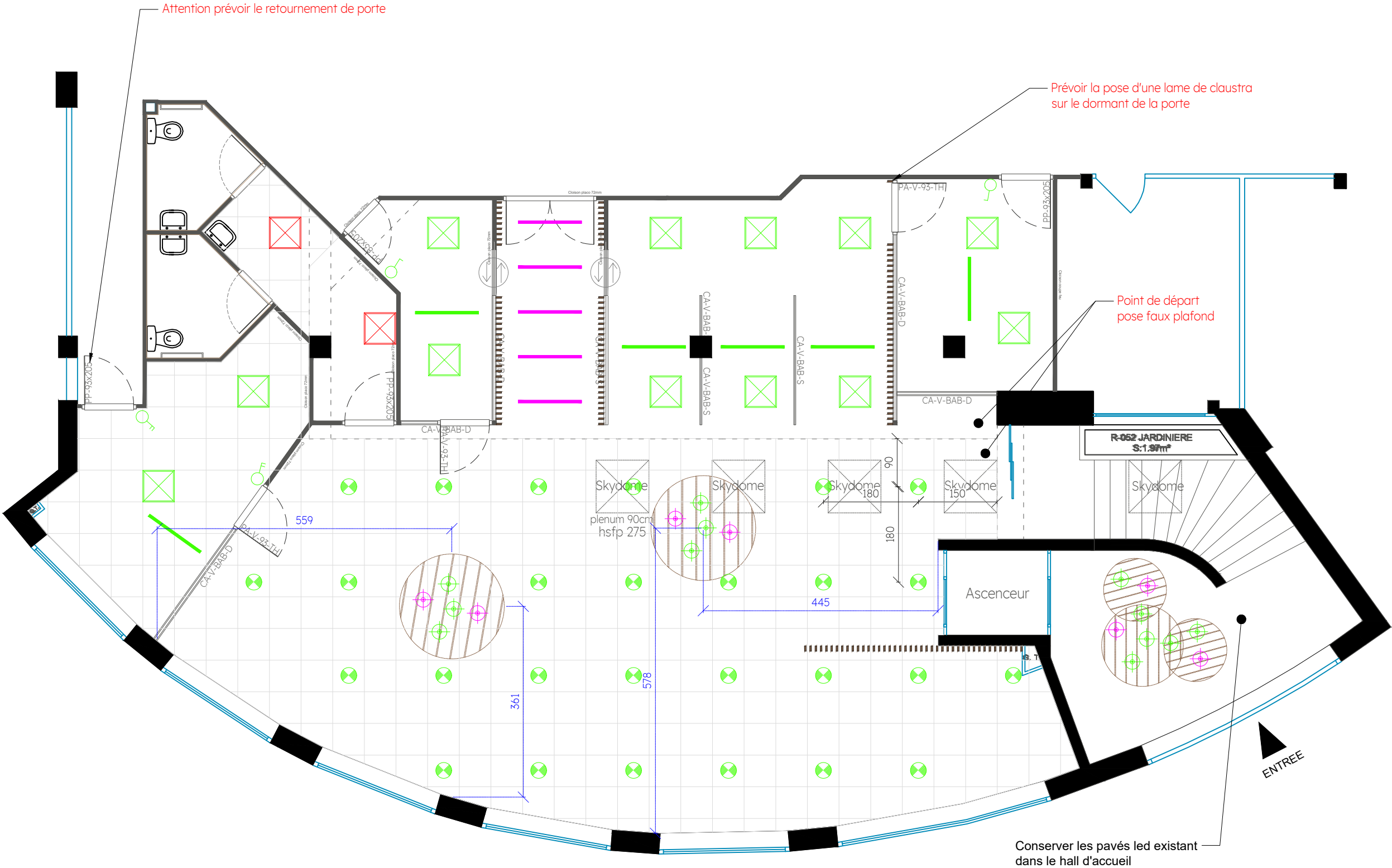


Eclairage

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

Légende:

-  Spot encastré blanc
27u - 6,8cm - dimmable
-  Luminaire déco 12u
Type : EGLO RONDO
E27 acier noir O300mm
-  Luminaire déco 7u
Type : EGLO BALMES
E27acier noir O415mm
-  Pavé LED à détection
2u
-  Pavé LED existant
à repositionner - 12u
-  Suspension linéaire 6u
Type : Artemide A39
1180mm 3000k Black
installation 200cm du sol
-  Suspension linéaire 5u
Type : Artemide A39
1180mm 3000k Black
installation 232cm du sol
-  Interrupteur simple
-  Interrupteur va et vient



Sols souples

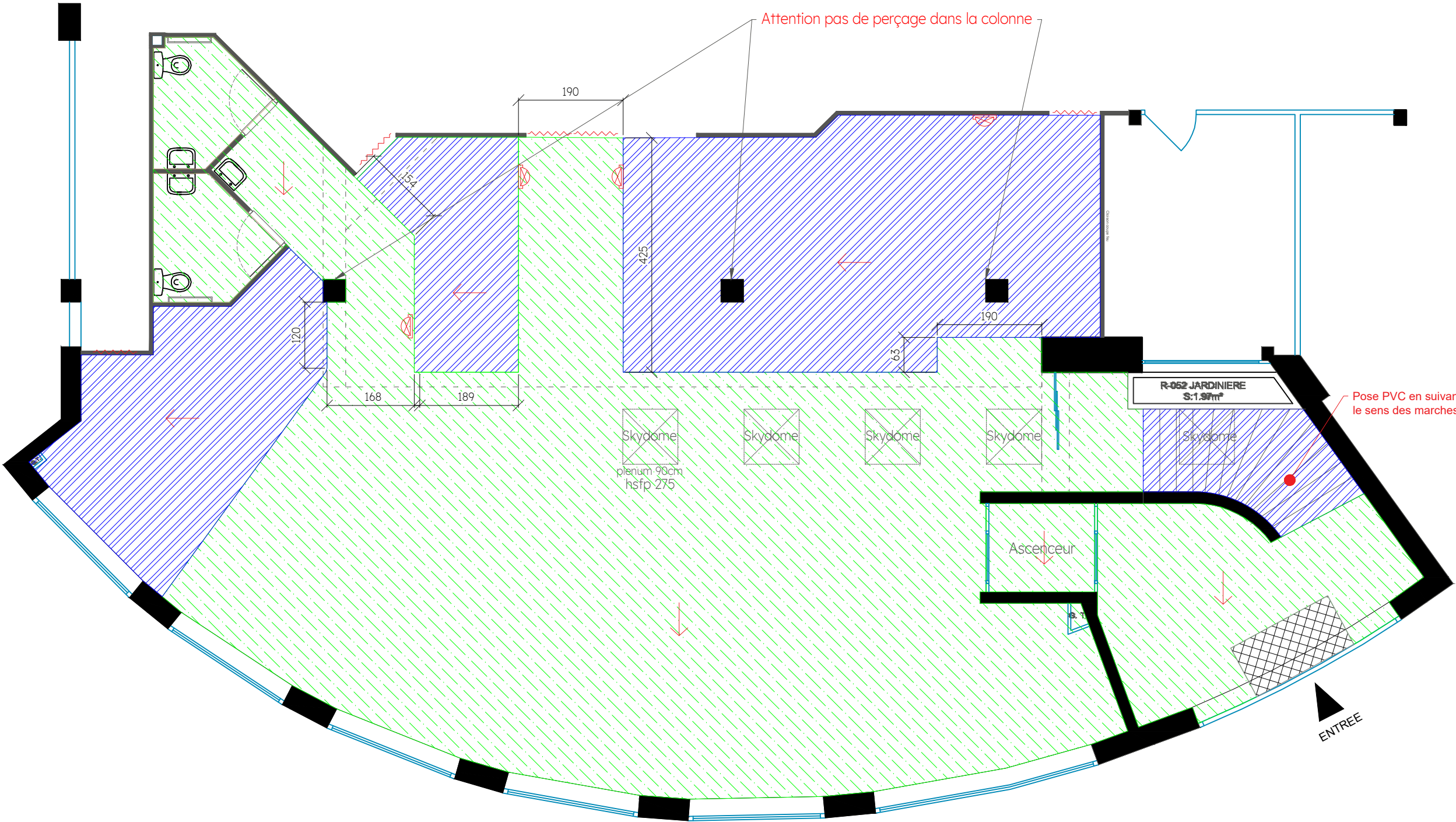
Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

Légende:

- Sol PVC type 1_ 64m2
- Sol PVC type 2_ 155 m2
- Tapis à la découpe dalle 50x50cm type_Coral brush
- Butée de porte
- Seuil de porte
- Sens de pose (lame dans la longueur)

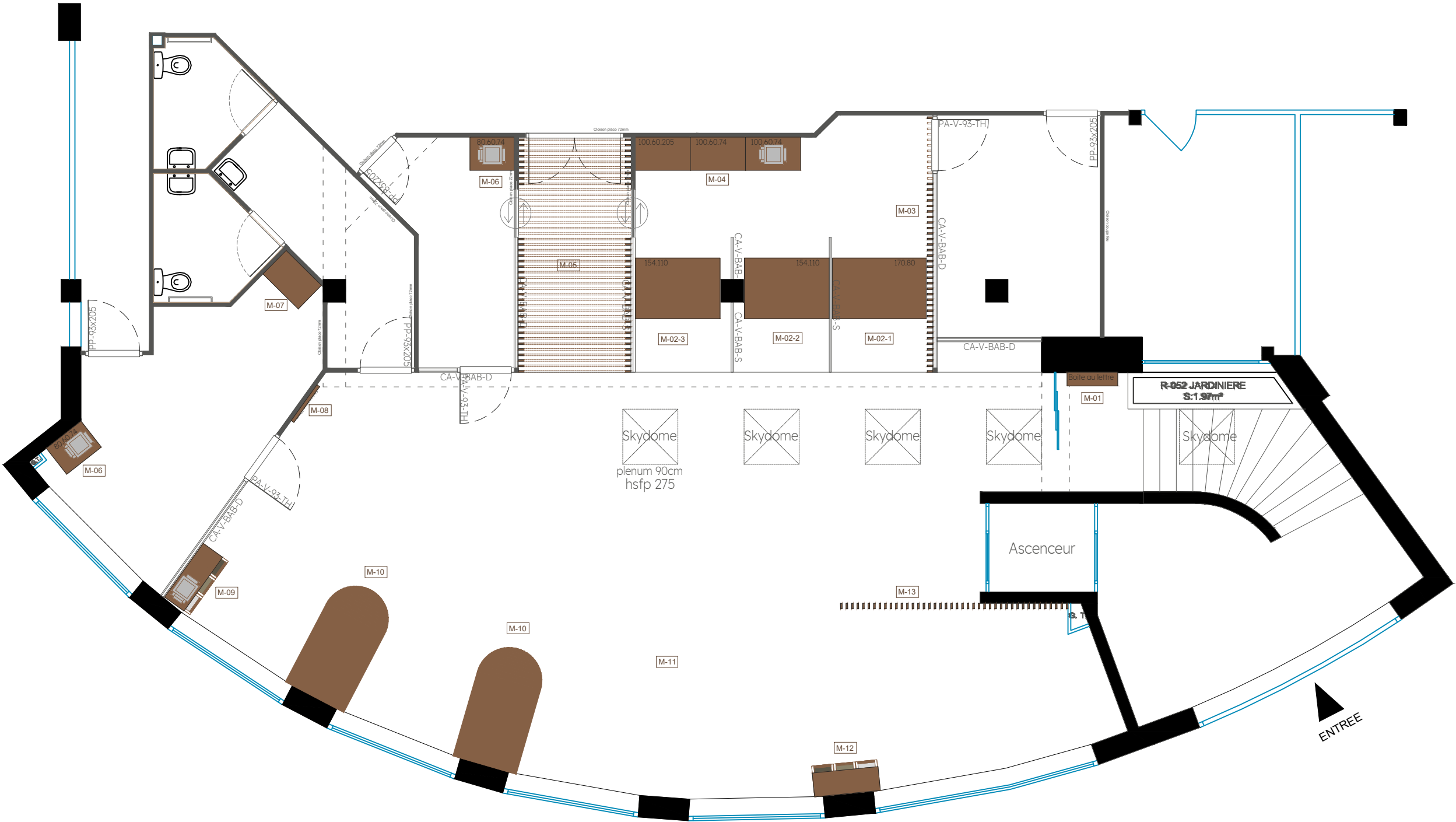
Ragréage à prévoir sur toute la surface 219 m2

Prévoir l'installation de sur-plinthe pré-peinte en périphérie 105 m/l de la zone R+1 et RDC prendre en compte les plinthes de l'escalier



Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

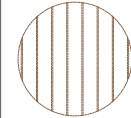
- Légende:
- Clastra bois sur mesure
 - Elément menuisé
 - M-01 Boite au lettre
 - M-02 Bureau d'accueil
 - M-03 Clastra bois
 - M-04 Penderie + rangement bas
 - M-05 Clastra type arch
 - M-06 Armoire pour imprimante
 - M-07 Tablette
 - M-08 Support plv
 - M-09 Poubelle basse+ imprimante
 - M-10 Ilot numérique haut
 - M-11 Ilot numérique ajustable
 - M-12 Poubelle haute
 - M-13 Clastra bois



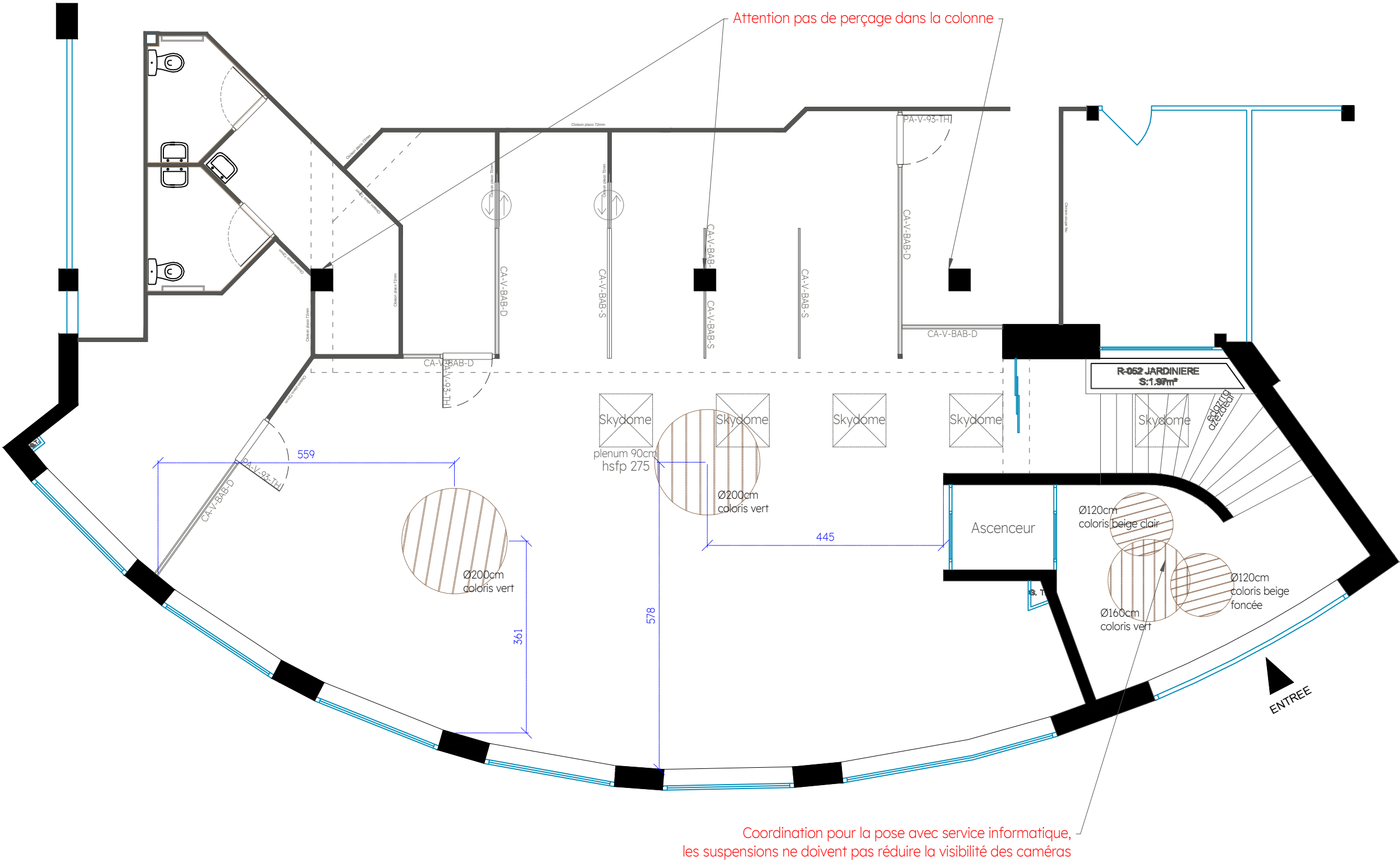
Acoustique

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/80

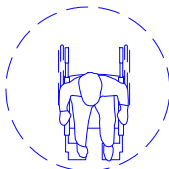
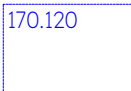
Légende:



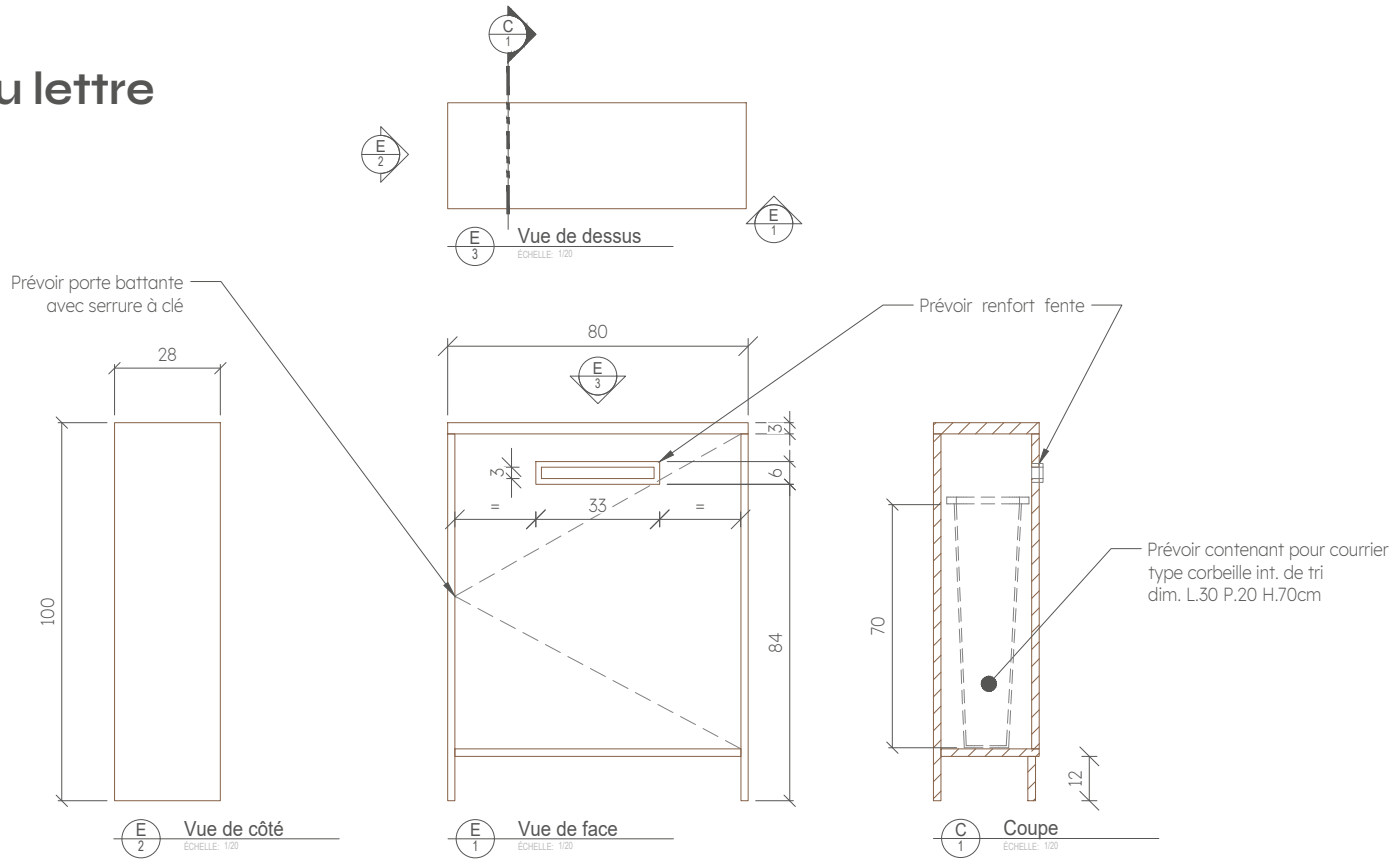
Suspension acoustique
Type_Liego arteck



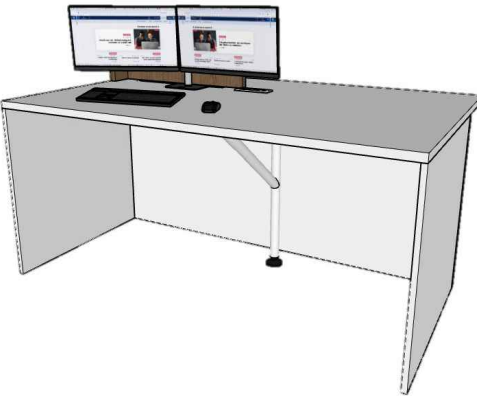
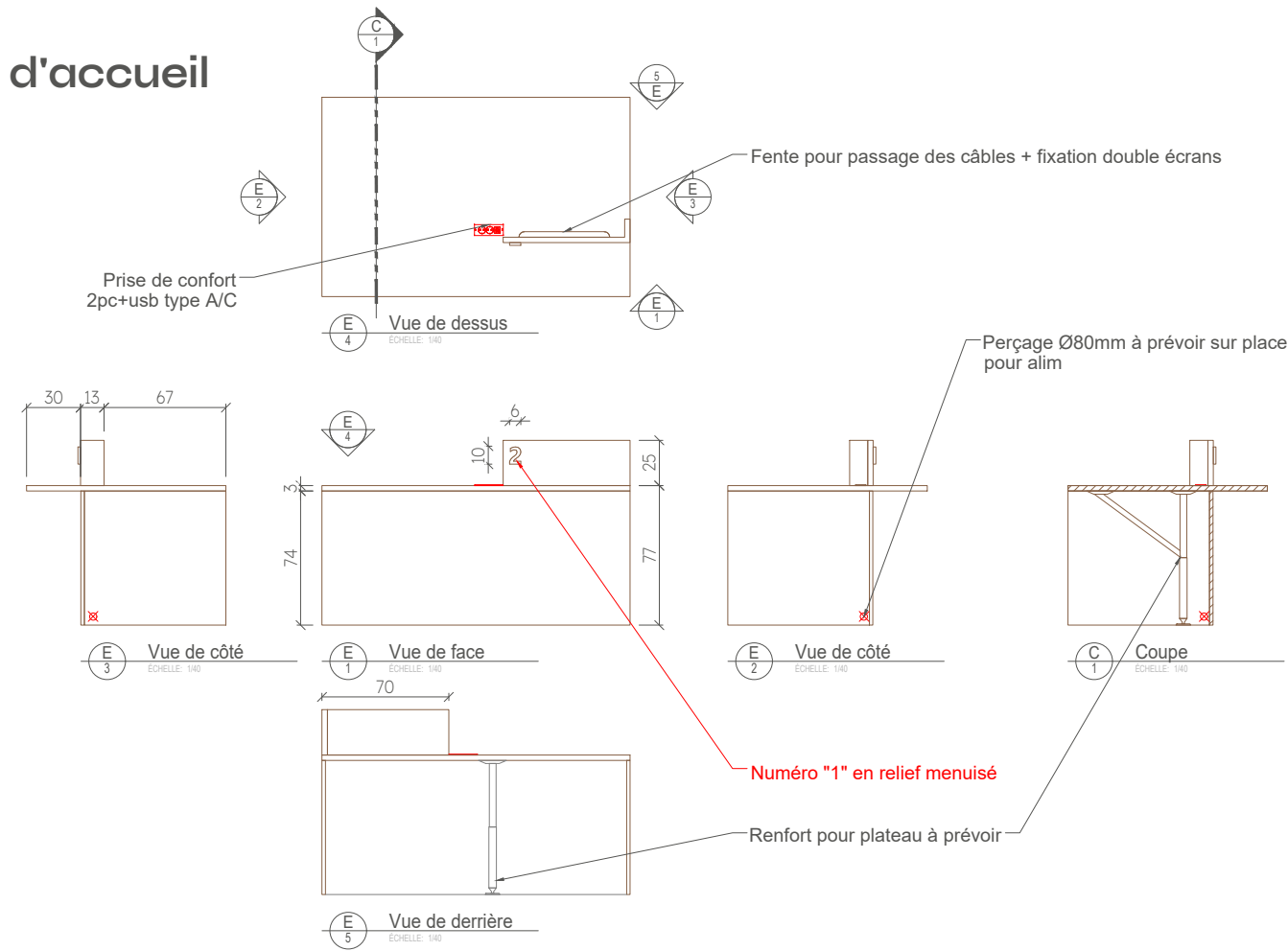
Accessibilité

	Bande d'éveil à la vigilance
	Aire de retournement Ø150cm
	Aire de manoeuvre xx. xxcm
	BAES
	Extincteurs
	Désenfumage manuel
	Déverrouillage d'urgence
	Déclencheur manuel d'alarme

Boîte au lettre
M-01



Bureau d'accueil
M-02-1

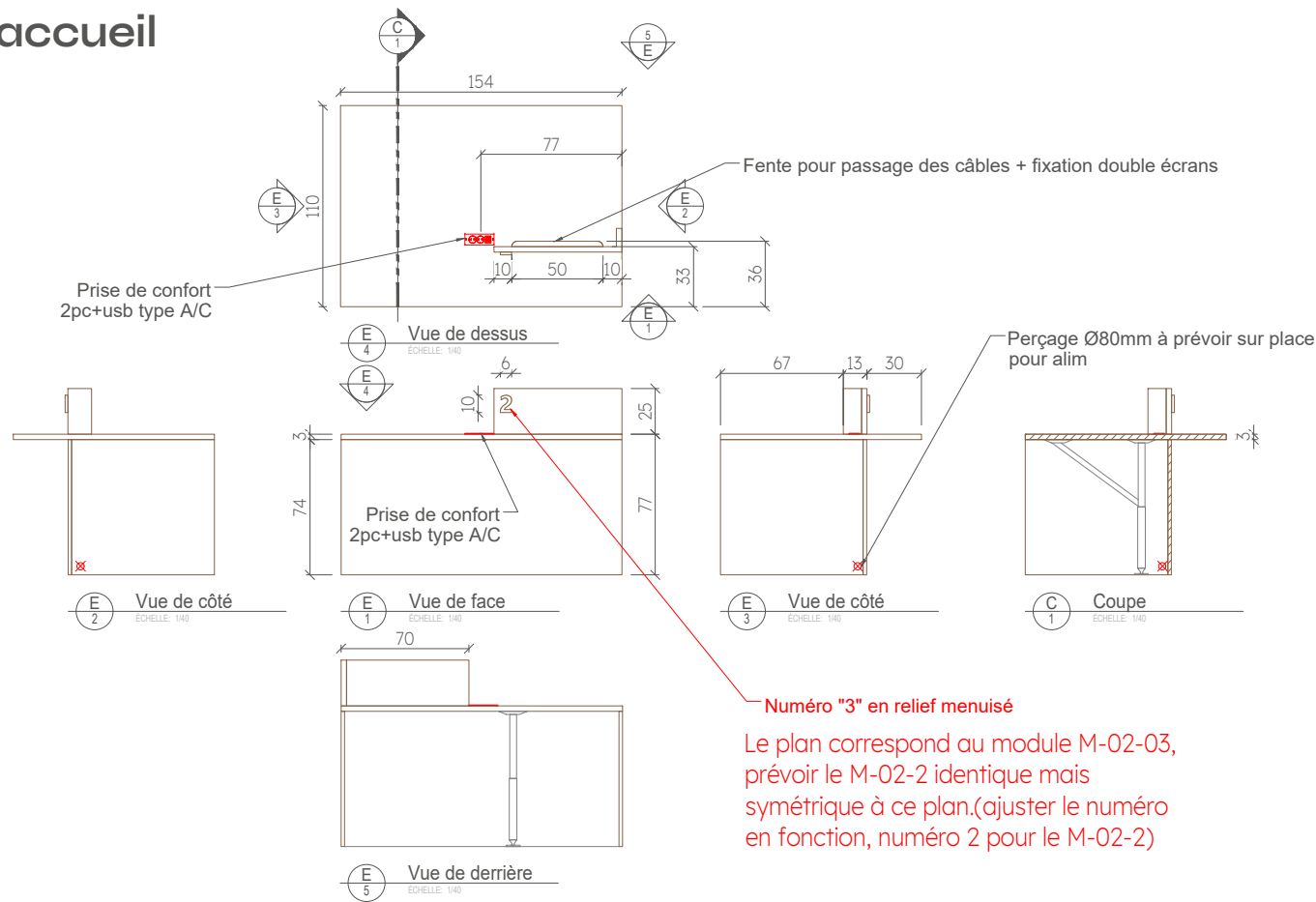


11
Elévation
M-01-02

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet:

- Légende:**
- DIMENSIONS ET RELEVÉS
 - FINITIONS ET ESTHÉTISME
 - QUINCAILLERIE
 - DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION
- L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débiter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.
- Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.
- L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.

Bureau d'accueil
M-02-3



11

Elévation M-01-02

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/40

Légende:

- DIMENSIONS ET RELEVÉS

L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débuter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.

- FINITIONS ET ESTHÉTISME

Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.

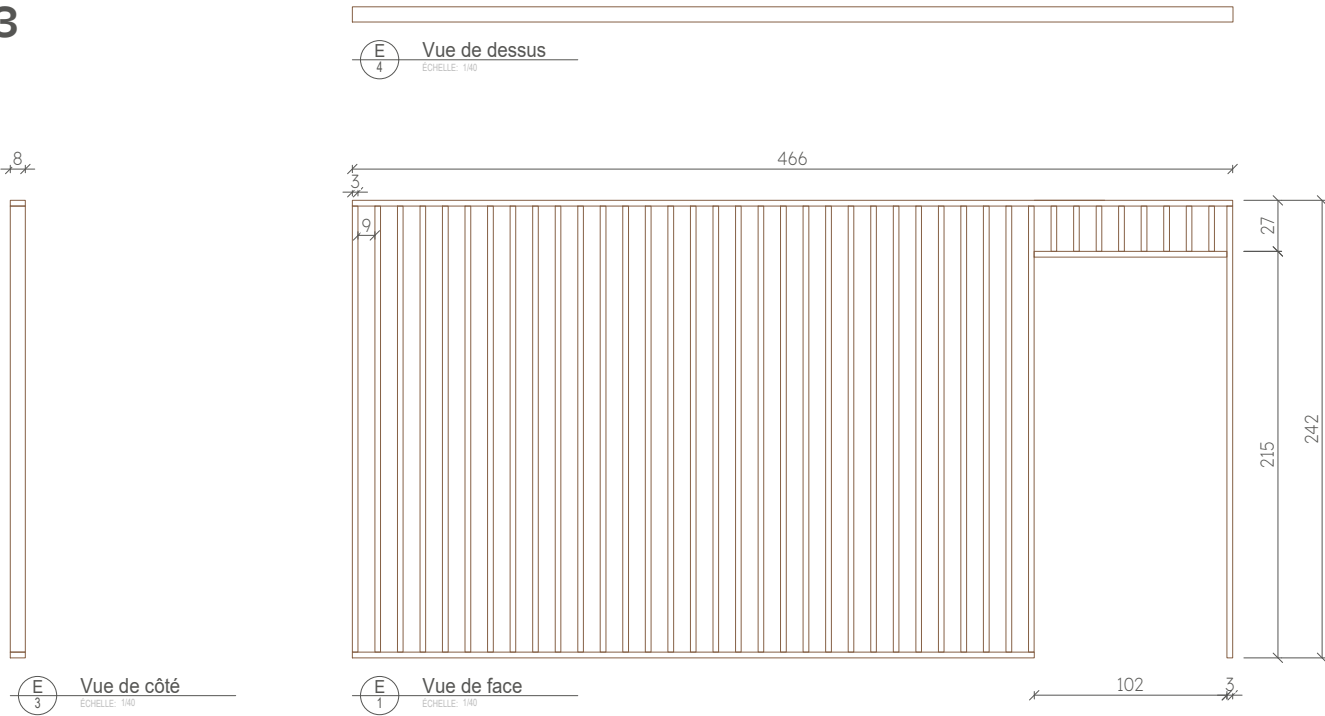
- QUINCAILLERIE

Les modèles de quincaillerie (poignées, serrures, coulisses, etc.) seront à sélectionner lors de l'établissement des plans d'exécution par l'ébéniste, en fonction des préférences esthétiques et des contraintes techniques du projet.

- DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION

L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.

Claustra
M-03



11
Elévation
M-03-04

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/40



Légende:

- DIMENSIONS ET RELEVÉS

L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débiter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.

- FINITIONS ET ESTHÉTISME

Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.

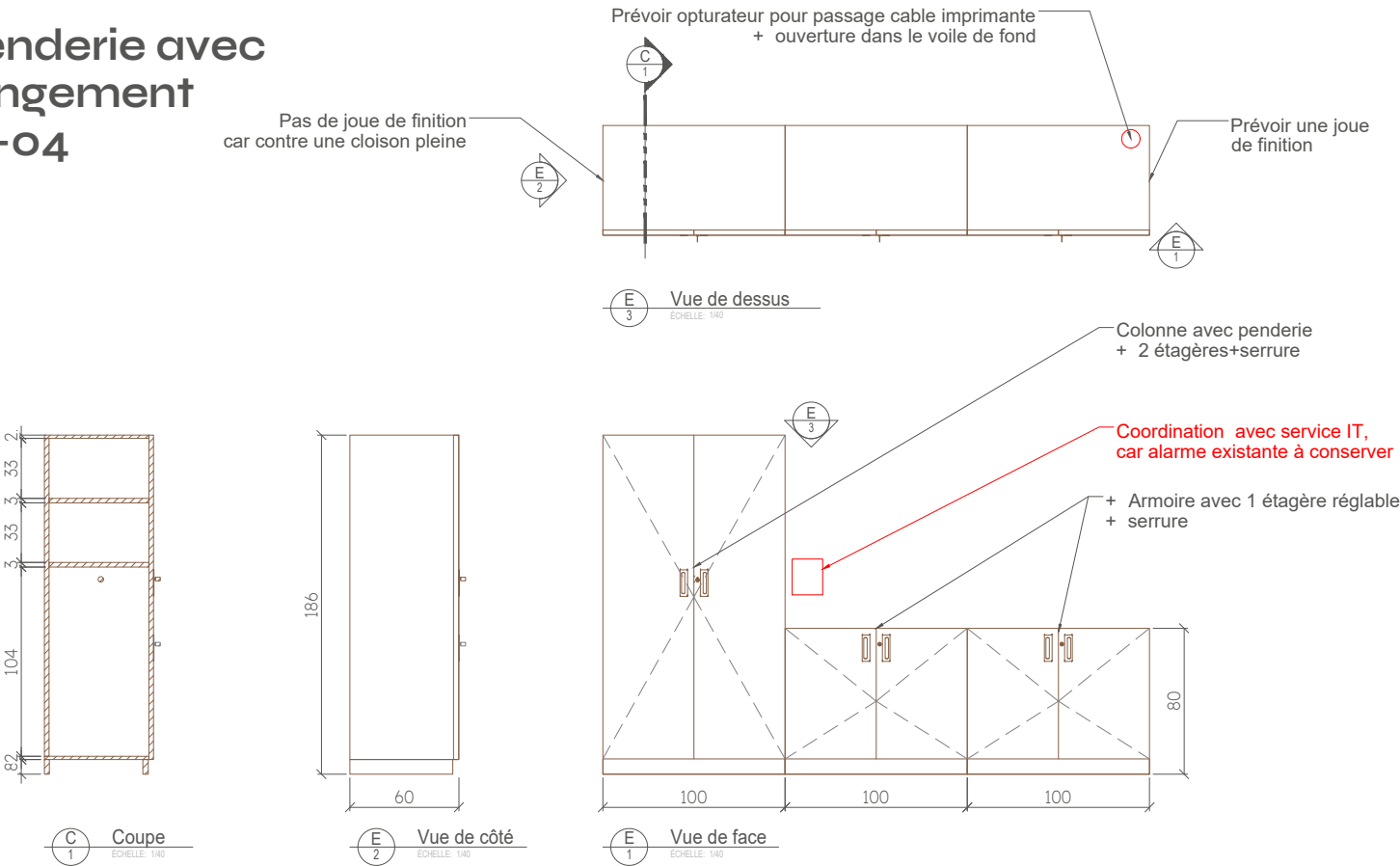
- QUINCAILLERIE

Les modèles de quincaillerie (poignées, serrures, coulisses, etc.) seront à sélectionner lors de l'établissement des plans d'exécution par l'ébéniste, en fonction des préférences esthétiques et des contraintes techniques du projet.

- DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION

L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.

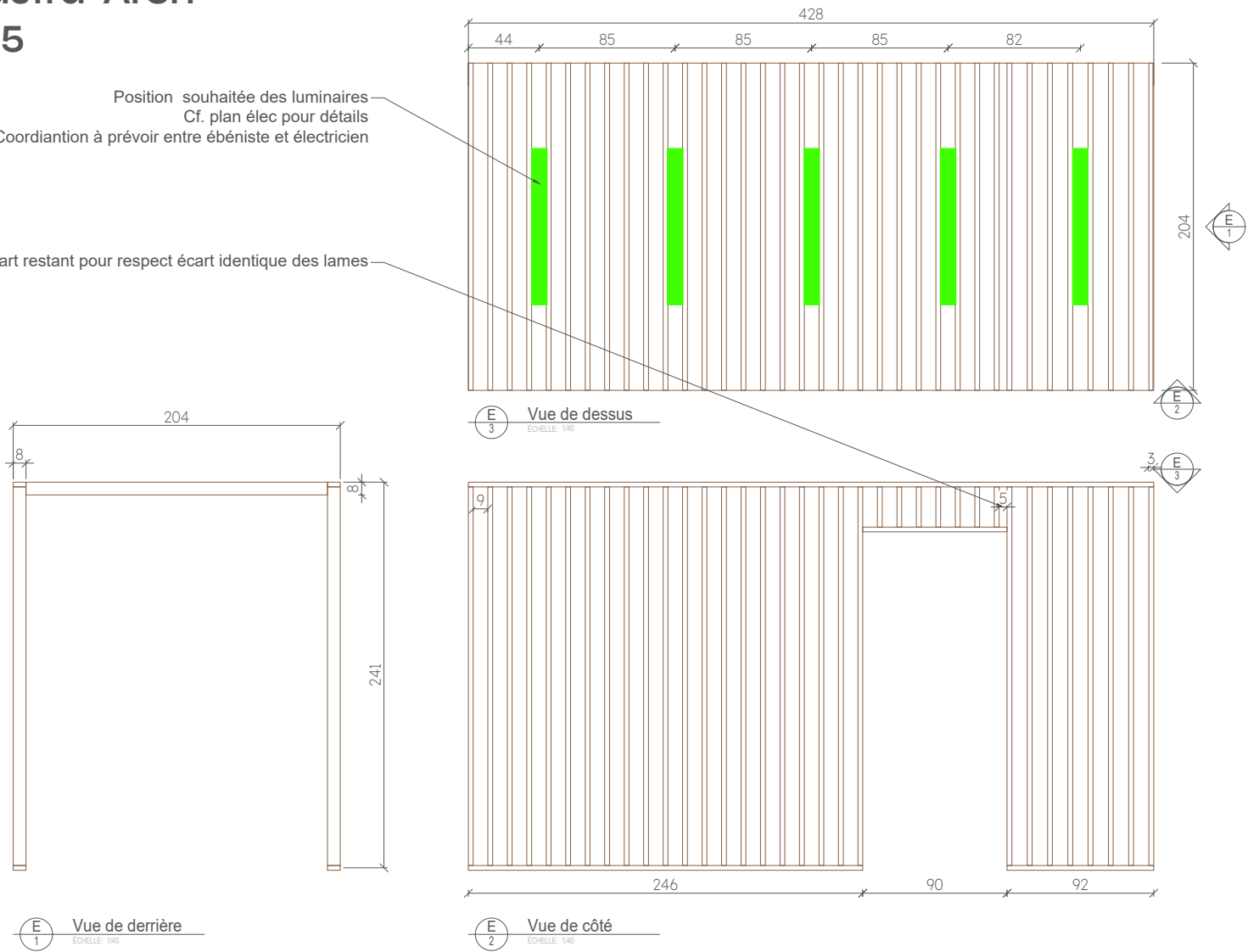
Penderie avec
rangement
M-04



Claustra Arch
M-05

Position souhaitée des luminaires
Cf. plan élec pour détails
Coordianion à prévoir entre ébéniste et électricien

Ecart restant pour respect écart identique des lames



11
Elévation
M-05-06

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/40

Légende:

- DIMENSIONS ET RELEVÉS

L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débiter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.

- FINITIONS ET ESTHÉTISME

Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.

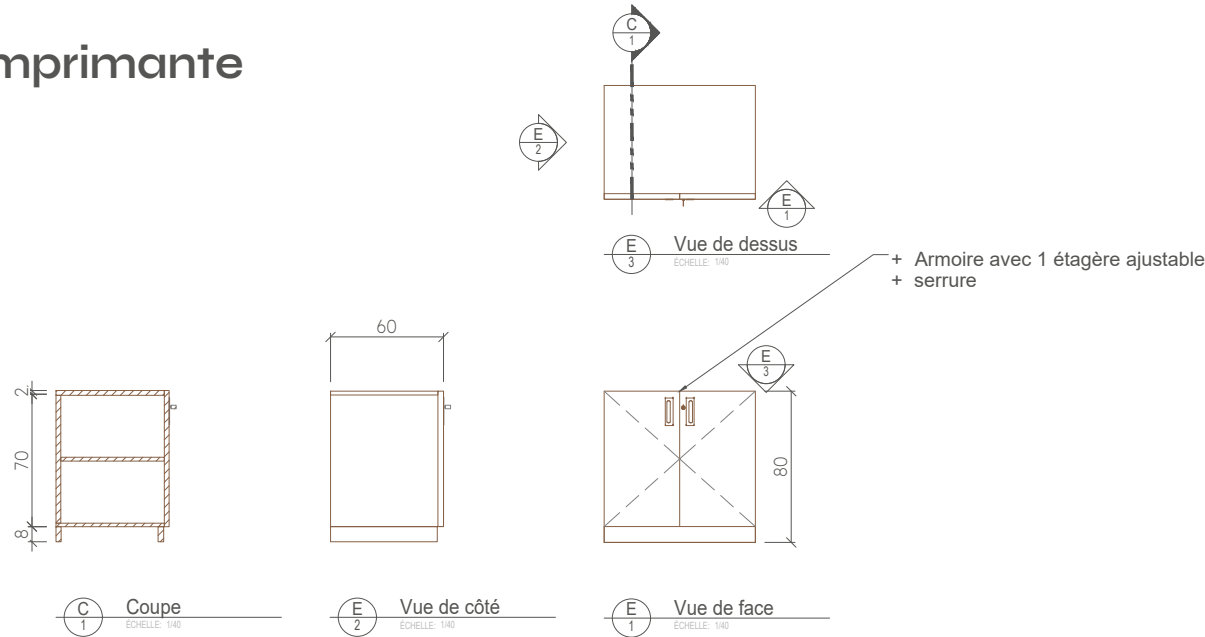
- QUINCAILLERIE

Les modèles de quincaillerie (poignées, serrures, coulisses, etc.) seront à sélectionner lors de l'établissement des plans d'exécution par l'ébéniste, en fonction des préférences esthétiques et des contraintes techniques du projet.

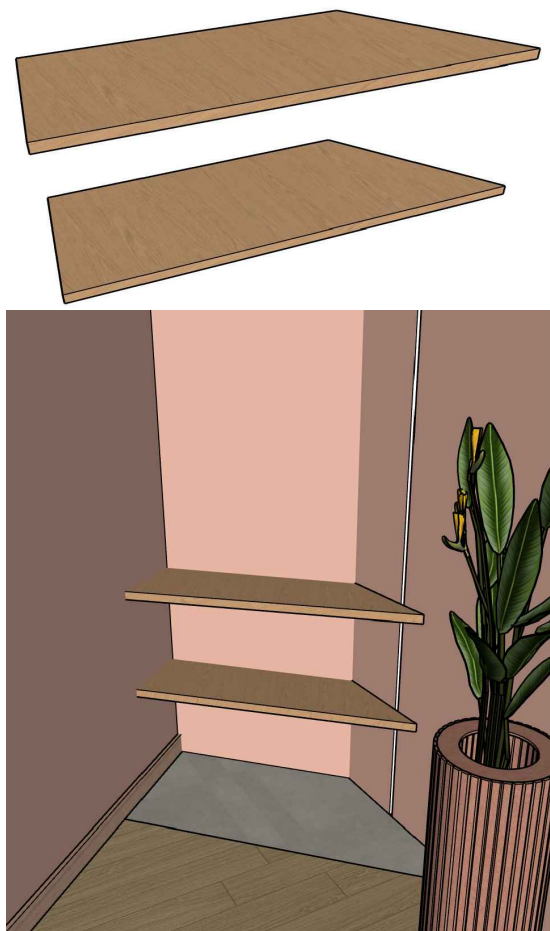
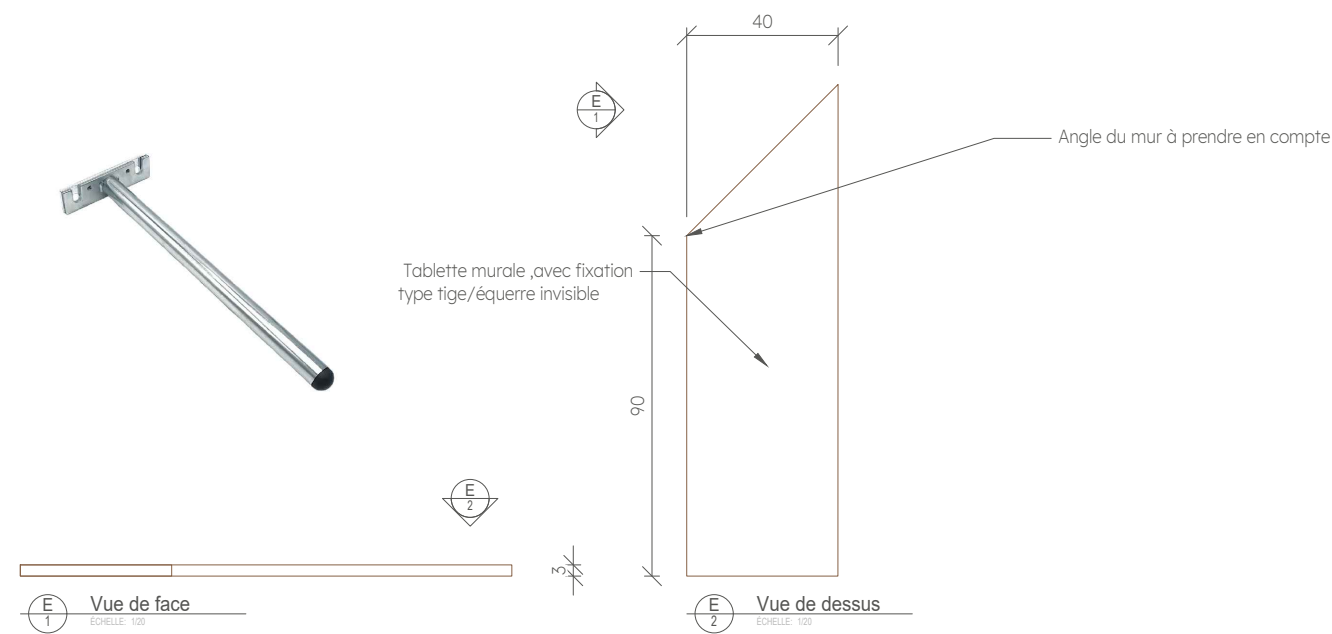
- DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION

L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.

Armoire imprimante
M-06



Tablette
M-o7



11
Elévation
M-o7-o8

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/20

Légende:

- DIMENSIONS ET RELEVÉS

L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débiter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.

- FINITIONS ET ESTHÉTISME

Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.

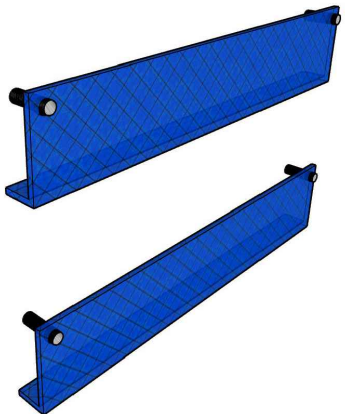
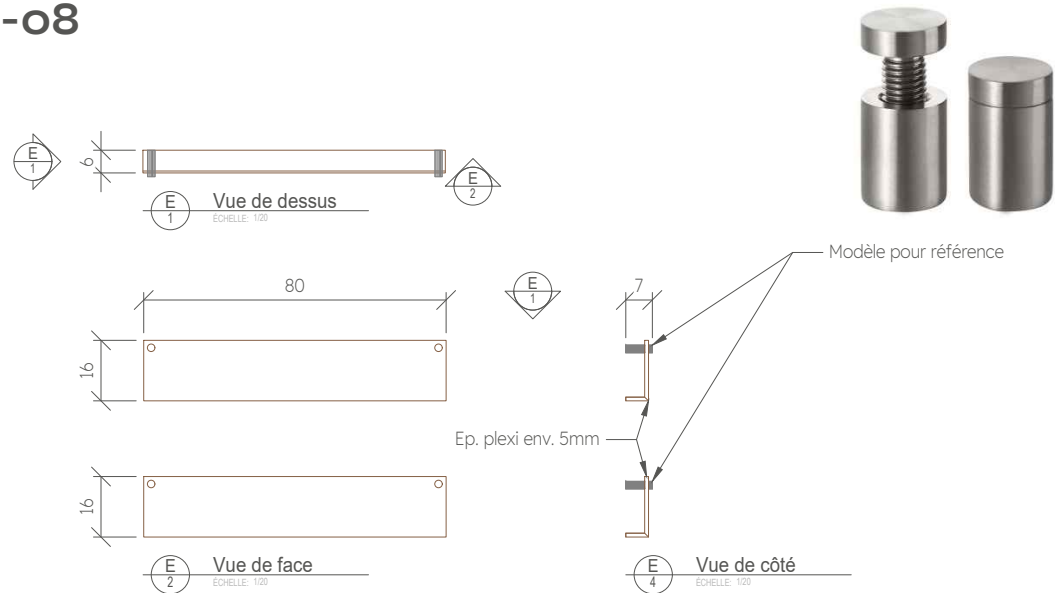
- QUINCAILLERIE

Les modèles de quincaillerie (poignées, serrures, coulisses, etc.) seront à sélectionner lors de l'établissement des plans d'exécution par l'ébéniste, en fonction des préférences esthétiques et des contraintes techniques du projet.

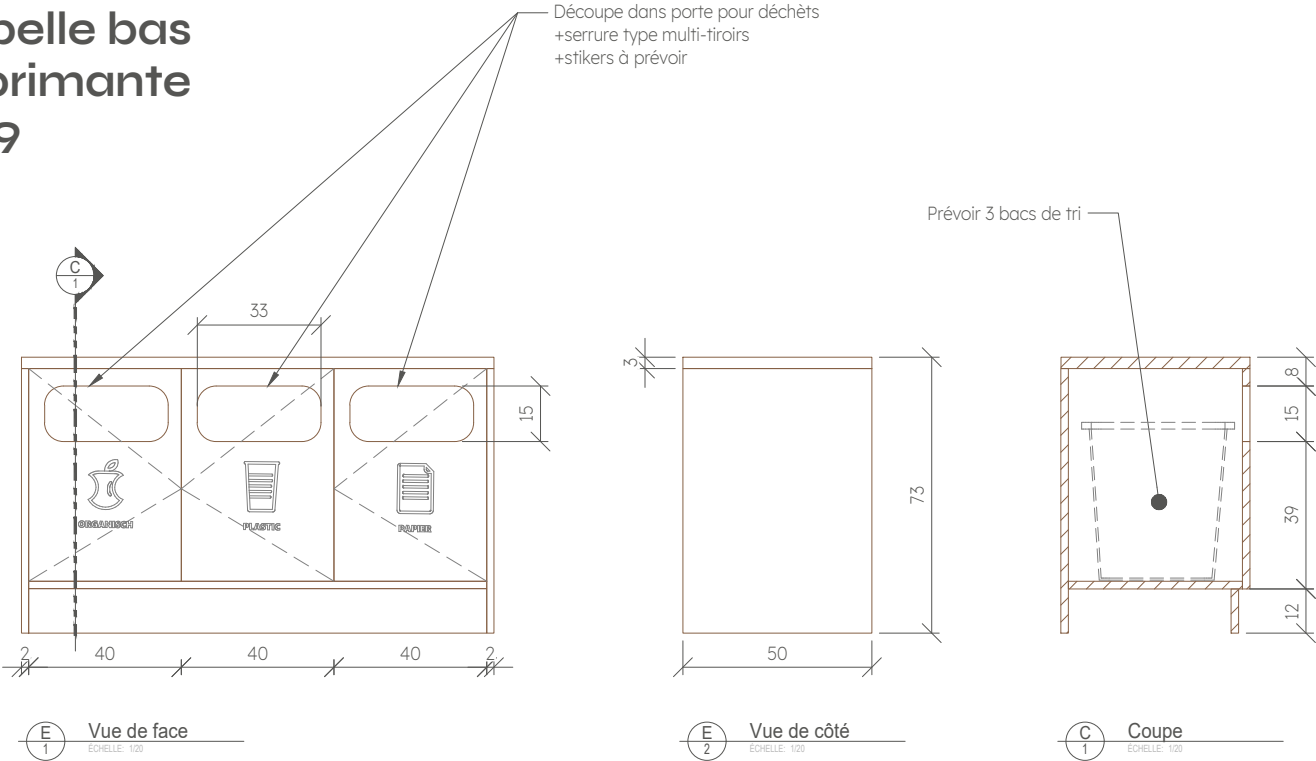
- DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION

L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.

Support plv
M-o8



Poubelle bas
+Imprimante
M-09



11
Elévation
M-09-10

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet:

Légende:

- DIMENSIONS ET RELEVÉS

L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débiter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.

- FINITIONS ET ESTHÉTISME

Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.

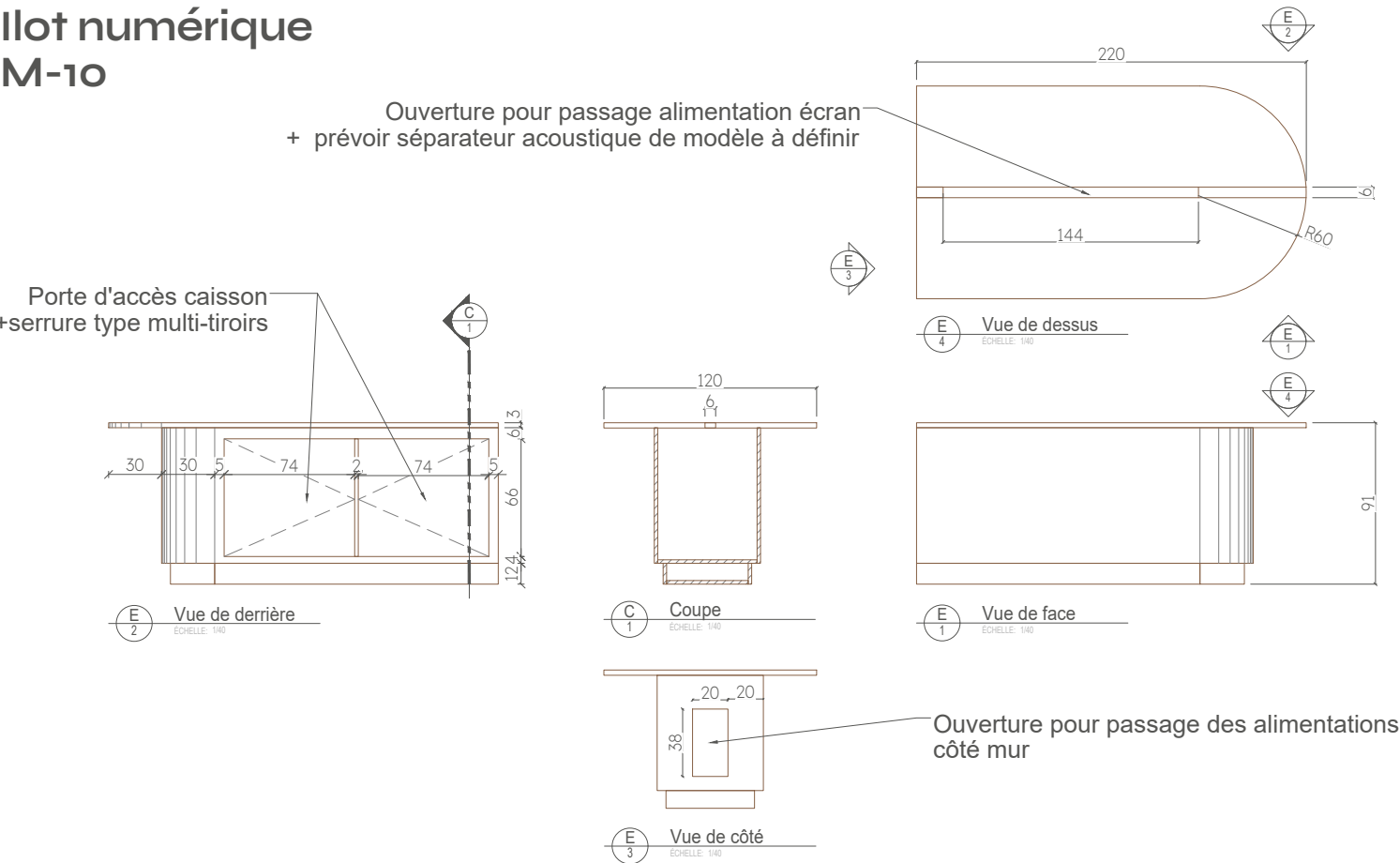
- QUINCAILLERIE

Les modèles de quincaillerie (poignées, serrures, coulisses, etc.) seront à sélectionner lors de l'établissement des plans d'exécution par l'ébéniste, en fonction des préférences esthétiques et des contraintes techniques du projet.

- DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION

L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.

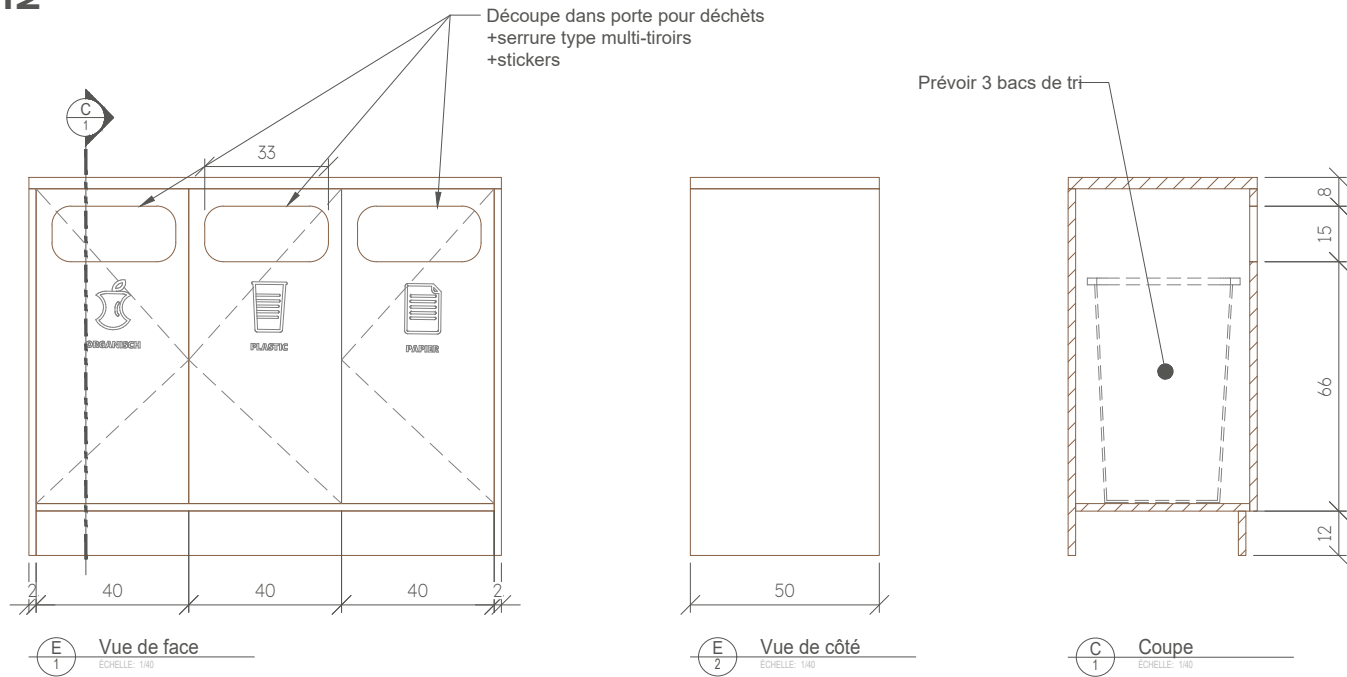
Ilot numérique
M-10



Ilot numérique ajustable M-11

~~Proposition d'un mobilier
standard pour cette
éléments à valider~~

Poubelle haute M-12



11

Elévation M-11-12

Indice: F

Dernière mise à jour le 23 juin 2026

Format: A3

Echelle du projet: 1/50

Légende:

- DIMENSIONS ET RELEVÉS

L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débiter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.

- FINITIONS ET ESTHÉTISME

Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.

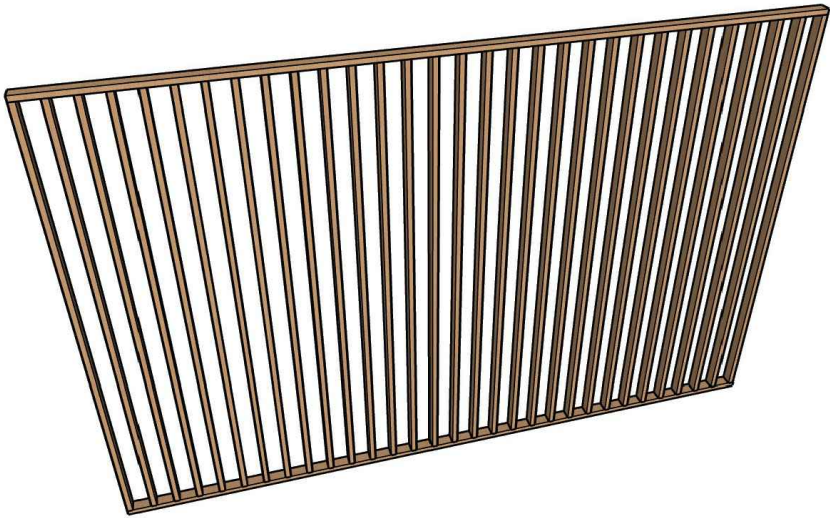
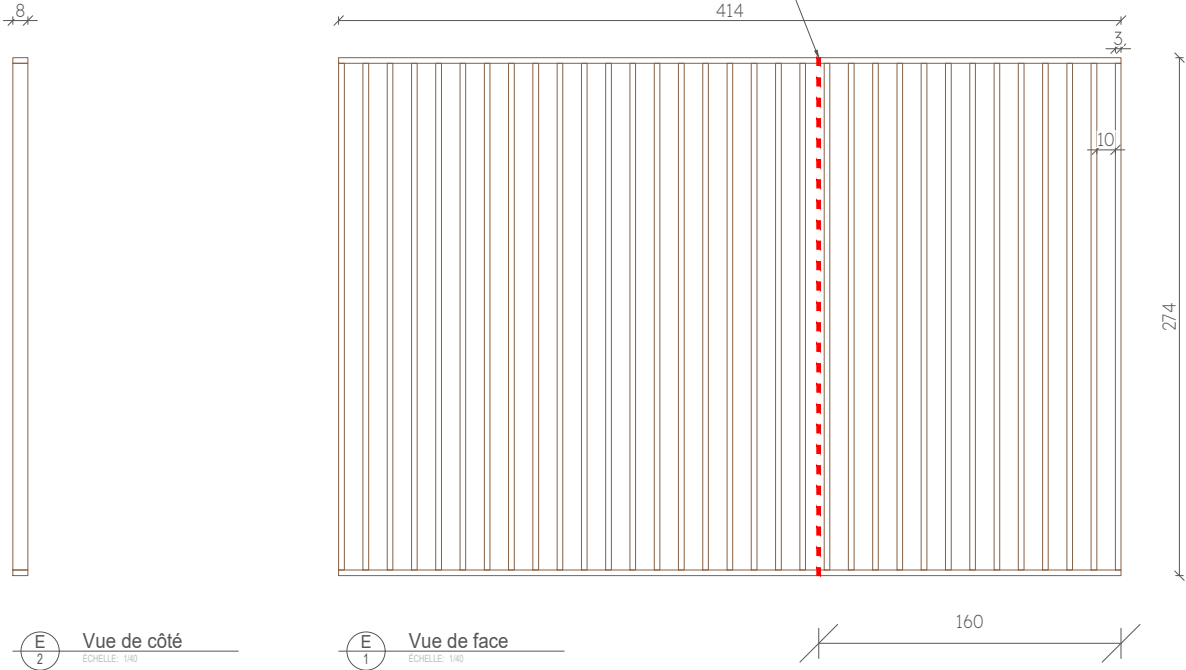
- QUINCAILLERIE

Les modèles de quincaillerie (poignées, serrures, coulisses, etc.) seront à sélectionner lors de l'établissement des plans d'exécution par l'ébéniste, en fonction des préférences esthétiques et des contraintes techniques du projet.

- DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION

L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.

Claustra
M-13



11
Elévation
M-13

Indice: F
Dernière mise à jour le 23 juin 2026
Format: A3
Echelle du projet: 1/20

Légende:

- DIMENSIONS ET RELEVÉS

L'ébéniste devra vérifier toutes les dimensions sur le chantier avant de débiter les travaux. Les designers devront être informés de toute différence entre les dessins et les dimensions réelles avant le début de la fabrication. Les dimensions indiquées sur les présents plans sont des dimensions extérieures seulement. Toutes les dimensions intérieures des tiroirs et armoires devront être confirmées par les dessins d'atelier et validées avec les clients avant la mise en production. Les concepteurs devront être informés de toute variance entrant en conflit avec les accessoires prévus.

- FINITIONS ET ESTHÉTISME

Sauf indication contraire, le sens du fil du bois est dans la longueur. L'ébéniste doit s'assurer que les finis de surfaces présentant des veinures de bois ou des motifs sont continus lorsqu'ils sont sur le même plan. L'ensemble du mobilier est réalisé en panneaux Egger (reproduction bois ou couleur unie selon les spécifications). Aucune fixation ni aucun assemblage ne devra être apparent, à moins d'indications contraires aux plans.

- QUINCAILLERIE

Les modèles de quincaillerie (poignées, serrures, coulisses, etc.) seront à sélectionner lors de l'établissement des plans d'exécution par l'ébéniste, en fonction des préférences esthétiques et des contraintes techniques du projet.

- DESSINS D'ATELIER ET VALIDATION

L'ébéniste devra soumettre des plans de fabrication détaillés pour approbation. Ces plans devront faire apparaître clairement les lignes de joints entre les panneaux pour validation par les designers d'intérieur avant toute mise en œuvre.